



## KURSPLAN

# Fritidshemmets pedagogiska grunder, 15 högskolepoäng

*Introduction to School-Age Educare, 15 credits*

---

<b>Kurskod:</b>	LFPK12	<b>Utbildningsnivå:</b>	Grundnivå
<b>Fastställd av:</b>	Utbildningschef 2021-10-26	<b>Utbildningsområde:</b>	Undervisningsområdet
<b>Gäller fr.o.m.:</b>	Våren 2024	<b>Ämnesgrupp:</b>	UV1
<b>Version:</b>	3	<b>Fördjupning:</b>	G1F

---

### Innehåll

Kursen innehåller två delkurser om vardera 7,5 hp:

Delkurs 1: Fritidspedagogik I: Yrket och uppdraget, 7,5 hp

Delkurs 2: Fritidspedagogik II: Praktiska och estetiska lärprocesser, 7,5 hp

### ***Delkurs 1: Fritidspedagogik I: Yrket och uppdraget, 7,5 hp***

*School Age Educare I: The profession and the mission, 7,5 credits*

#### **Lärandemål**

##### *Kunskap och förståelse*

Efter avslutad delkurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för lärarens uppdrag och fritidshemmets mål, då, nu och i framtiden
- förklara betydelsen av samverkan mellan olika aktörer runt eleven
- beskriva den fria tidens lärande och meningsskapande
- redogöra för fritidshemsverksamheter i och utanför Sverige

##### *Färdighet och förmåga*

Efter avslutad delkurs förväntas studenten kunna:

- reflektera över förutsättningar för lärande och meningsskapande
- grundläggande tillämpa kvantitativ metod
- använda det svenska språket i tal och skrift för professionella och akademiska syften utifrån normer för struktur och språkbehandling

##### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

Efter avslutad delkurs förväntas studenten kunna:

- kritiskt reflektera över elevers möjligheter för lärande och meningsskapande utifrån olika förutsättningar och uppväxtvillkor
- problematisera elevers inflytande och delaktighet

## Innehåll

- Läraruppdraget
- Verksamhetens innehåll/utbildning, styrning och mål
- Fritidshemmet historik, då, nu och i framtiden
- Barns olika uppväxtvillkor
- Planering, genomförande, dokumentation och utvärdering
- Drama som metod för utveckling av lärarprofessionen
- Retorik
- Nationell och internationell utblick i relation till fritidshemsverksamhet
- Samverkan med vårdnadshavare och aktörer inom och utanför skola och fritidshem
- Elevers röst - inflytande och delaktighet
- Lekens betydelse
- Olika arbetssätt: tematiskt, grupporienterat, verkstadsarbete mm
- Villkor och möjligheter för elevers matematiklärande
- Kvantitativ metod

## Undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar individuellt och i grupp.

## Examination

Delkursen examineras genom:

Gruppredovisning 1, 1 hp, U/G

Gruppredovisning 2, 1 hp, U/G

Seminarium, 0,5 hp, U/G

Individuell skriftlig inlämningsuppgift, 1,5 hp U/G/VG

Individuell laboration, 1 hp, U/G

Individuell skriftlig inlämningsuppgift, 2,5 hp, U/G/VG

***Delkurs 2: Fritidspedagogik II: Praktiska och estetiska lärprocesser, 7,5 hp***  
*School Age Educare II: Practical and aesthetic learning processes, 7,5 credits*

## Lärandemål

### *Kunskap och förståelse*

Efter avslutad delkurs förväntas studenten kunna:

- beskriva teorier om praktiska och estetiska lärprocesser
- förklara fritidshemmets kulturella uppdrag
- redogöra för olika typer av praktiska och estetiska uttryckssätt

### *Färdighet och förmåga*

Efter avslutad delkurs förväntas studenten kunna:

- använda sig av praktiska och estetiska uttryckssätt
- reflektera kring praktiska och estetiska lärprocesser i relation till fritidshemmets praktik och elevers meningsskapande

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

Efter avslutad delkurs förväntas studenten kunna:

- kritiskt reflektera över och värdera elevers möjligheter att använda praktiska och estetiska uttryckssätt utifrån olika förutsättningar och uppväxtvillkor

### **Innehåll**

- Teorier som ligger till grund för lärande genom/inom praktiska och estetiska lärprocesser och uttrycksformer
- Fritidshemmets kulturella uppdrag
- Dramapedagogikens betydelse för elevers lärande och meningsskapande i teori och praktik
- Musikens betydelse för elevers lärande och meningsskapande i teori och praktik
- Rörelse och dess betydelse för elevers lärande och meningsskapande i teori och praktik
- Visuell kulturs och bilds betydelse för elevers lärande och meningsskapande i teori och praktik
- Multimodalt lärande i teori och praktik
- Villkor och möjligheter för elevers språklärande
- Barnlitteratur och berättande

### **Undervisning**

Undervisningen bygger på ett aktivt samspel mellan lärare och studenter i form av föreläsningar, seminarier och praktiska övningar individuellt och i grupp.

### **Examination**

Delkursen examineras genom:

Individuell skriftlig inlämningsuppgift, 1,5 hp U/G/VG

Gruppredovisning, 3 hp, U/G/VG

Grupplaborationer, 3 hp, U/G

### **Undervisningsformer**

I kursen används digital lärplattform.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet samt Naturkunskap 1b eller 1a1 och 1a2, Samhällskunskap 1b eller 1a1 och 1a2. Eller: Engelska 6/B, Naturkunskap A, Samhällskunskap A, Svenska 3/B eller Svenska som andraspråk 3/B, Matematik A samt genomgången termin 1 på grundlärarprogrammet eller motsvarande.

### **Examination och betyg**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Lärandemålen utgör grund för examination.

För bedömning ska underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Mer information kring bedömning av enskilda lärandemål och kriterier för betygssättning tillhandahålls i studieranvisningar vid kursstart. Gruppexaminationer kan i förekommande fall endast omexamineras nästa gång kursen ges.

För kursbetyget Godkänd krävs betyget Godkänd på samtliga examinationsmoment samt god språkbehandling i tal och skrift. För kursbetyget Väl godkänd krävs därutöver betyget Väl godkänd på 6 hp där detta betyg kan erhållas.

En student garanteras minst tre examinationstillfällen, inklusive ordinarie examinationstillfälle, för aktuellt kurstillfälle.

Efter att ha blivit underkänd vid examination på samma moment tre gånger har student rätt att på begäran, om möjligt, få byta examinator till därpå följande examination. Beslut om byte av examinator fattas av utbildningschef. En student som fått godkänt betyg på ett examinationsmoment kan inte examineras igen för att höja betyget.

Examinator har rätt att ge en anpassad examination eller låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt givet att lärandemålen kan säkras och att det finns synnerliga skäl härför, inbegripet studentens rätt till riktat pedagogiskt stöd.

Om en kurs upphör eller ändras väsentligt erbjuds examination enligt den förutvarande kursplanen vid minst två tillfällen inom ett år efter beslutet.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Fritidspedagogik I: Gruppredovisning 1	1 hp	U/G
Fritidspedagogik I: Gruppredovisning 2	1 hp	U/G
Fritidspedagogik I: Seminarium	0,5 hp	U/G/VG
Fritidspedagogik I: Individuell skriftlig inlämningsuppgift	1,5 hp	U/G/VG
Fritidspedagogik I: Individuell laboration	1 hp	U/G
Fritidspedagogik I: Individuell skriftlig inlämningsuppgift	2,5 hp	U/G/VG
Fritidspedagogik II: Individuell skriftlig inlämningsuppgift	1,5 hp	U/G/VG
Fritidspedagogik II: Gruppredovisning	3 hp	U/G/VG
Fritidspedagogik II: Grupplaborationer	3 hp	U/G

## Kursvärdering

Uppföljning av undervisning sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut. Sammanställning och kommentarer publiceras på lärplattform. Kursvärderingen ska ligga till grund för kommande kursplanering

## Kurslitteratur

### Delkurs 1: Yrket och uppdraget, 7,5 hp

Bryman, A., (2018). *Samhällsvetenskapliga metoder*. Uppl. 2. Malmö: Liber (valda delar).

Elvstrand, H., Lago, L., & Simonsson, M. (Red.). (2019). *Fritidshemmets möjligheter. Att arbeta fritidspedagogiskt*. Studentlitteratur. Kap 1, 4-11, 214 s.

Haglund, B., Gustafsson Nyckel, J., & Lager, K. (Red.). (2020). *Fritidshemmets pedagogik i en ny tid* (Första upplagan). Gleerups. Kap 2, 4-10, 185 s.

Holmberg, L. (2021). *Att bli fritidshemslärare*. Liber. (291 s.)

Hjalmarsson, M., & Odenbring, Y. (2019). Compensating for unequal childhoods: practitioners' reflections on social injustice in leisure-time centres. *Early Child Development and Care*, 1-11. doi.org/10.1080/03004430.2019.1570176

Kane, E. & Holmberg, L. (2020). Den tacksamma leken – Legitimering av fritidshemsverksamhet genom utbildningspolitik och forskning. *Pedagogisk forskning i Sverige*. 25(2-3). doi.org/10.15626/pfs25.0

SFS 2010:800. *Skollagen*.

Skolverket (2023). *Fritidshemmet: ett kommentarmaterial till läroplanens fjärde del*. Skolverket. <http://www.skolverket.se/publikationer?id=12050>

Skolverket (2022). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet*. 2022. Skolverket.

Øksnes, M., Knutas, A., Ludvigsson, A., Falkner, C. & Kjaer, B. (2014) *Lekens rolle i skandinaviske skolefritidsordninger og fritidshjem*. Barn, 3, (pp 107-123). 17 s.

### Delkurs 2: Praktiska och estetiska lärprocesser, 7,5 hp

Andersson, B., Damber, U., Hermansson, C. & Jedis, M. (2022). *Fritidshemmet som språkande, läsande och skrivande arena*. (Första upplagan). Malmö: Gleerups. Kap 1, 2, 4 & 5

Andersson, M. (2014). *Berättandets möjligheter: multimodala berättelser och estetiska lärprocesser*. Diss. Luleå: Luleå tekniska univ., 2014. Luleå.

Hansson Stenhammar, M.-L. (2020). *Fritidshemmets pedagogiska uppdrag: undersökande, estetiska och ämnesövergripande arbetssätt*. Natur och Kultur. Kopierat material.

Holmberg, L. (2021). *Att bli fritidshemslärare*. Liber. (291 s.)

Skolverket (2022). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet*. 2022. Skolverket.

Varierade titlar inom barn och ungdomslitteratur samt aktuellt material från Skolverket tillkommer.

Dessutom tillkommer rapporter, artiklar och kompendier efter lärares anvisningar (100 s.).

Observera att kurslitteraturen kan komma att ändras fram till åtta veckor före kursstart.

Kontakta kursansvarig vid behov av inläsning av tillkommande litteratur.

### **Litteraturreferenser – så skriver du**

<http://ju.se/bibliotek/sok---skrivhjalp/litteraturreferenser---sa-skriver-du.html>

### **Interaktiva antiplagiatguiden**

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet

Finns i kursens aktivitet på lärplattformen.