



## KURSPLAN

# Fotografi - Visuell kommunikation, 7,5 högskolepoäng

*Photography - Visual Communication, 7.5 credits*

---

Kurskod:	LFTA19	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	Utbildningsledare 2009-06-17	Utbildningsområde:	Humanistiska området (50%) och tekniska området (50%)
Gäller fr.o.m.:	Vt 2011	Ämnesgrupp:	MK1
Version:	1	Fördjupning:	GIN
		Huvudområde:	Medie- och kommunikationsvetenskap

---

## Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas de studerande

- ha grundläggande teoretiska kunskaper i visuell kommunikation
- kunna använda grundläggande begrepp för självständig bildanalys
- ha en grund för att utveckla sina praktiska färdigheter i fotografi

## Innehåll

- Fotografi ur ett kommunikationsperspektiv
- Förståelse för tekniken och hantverket
- Vad färg, form, linjer och komposition betyder för bildupplevelsen
- Bildens sammanhang och bildretorik
- Ljusets olika kvaliteter och hur det påverkar bildupplevelsen

## Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av videobaserade föreläsningar med tillämpningsuppgifter. Undervisningen sker helt på distans.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

## Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

## Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Kursen examineras genom:

Nätbaserad tentamen på teoriavsnitten.

Tre inlämningsuppgifter på de tillämpade avsnitten.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Examination	7,5 hp	U/G

### Kursvärdering

Kursvärdering sker kontinuerligt och vid kursens slut.

### Övrigt

Syftet med kursen är att ge studenten en god teoretisk grund för visuell kommunikation och de nödvändigaste praktiska färdigheterna i fotografi.

### Kurslitteratur

Press, Paidon (2005). The Photography Book – Phaidon Press, 520 sidor

Segeholm, Göran (2008). Konsten att ta vinnande bilder. Pagina, 205 sidor

Artiklar och webbplatser