



## KURSPLAN

# Journalistik i digitala medier, 7,5 högskolepoäng

### *Journalism in Digital Media, 7.5 credits*

---

<b>Kurskod:</b>	LJDK13	<b>Utbildningsnivå:</b>	Grundnivå
<b>Fastställd av:</b>	Utbildningschef 2023-05-26	<b>Utbildningsområde:</b>	Samhällsvetenskapliga området
<b>Reviderad av:</b>	Utbildningschef 2024-05-14	<b>Ämnesgrupp:</b>	MK1
<b>Gäller fr.o.m.:</b>	Hösten 2024	<b>Fördjupning:</b>	G1F
<b>Version:</b>	2	<b>Huvudområde:</b>	Medie- och kommunikationsvetenskap

---

### Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

#### Kunskap och förståelse

- beskriva den traditionella journalistikens villkor, anspråk, ideal och praktiker
- redogöra för grundläggande teoretiska perspektiv på den traditionella journalistikens roll, makt och effekter
- förklara vad som skiljer traditionell journalistik från andra former av medieinnehåll

#### Färdighet och förmåga

- tillämpa journalistiska arbetsmetoder och verktyg för att producera och publicera nyheter i digitala medier
- följa lagar och etiska regler vid journalistiskt arbete

#### Värderingsförmåga och förhållningssätt

- värdera nyheter utifrån den traditionella journalistikens ideal och praktiker
- kritiskt reflektera över journalistikens roll, anspråk och praktiker i ett digitalt medielandskap och en globaliserad värld

### Innehåll

- Den traditionella journalistikens villkor, anspråk och ideal
- Journalistiska arbetsmetoder och verktyg
- Teoretiska perspektiv på journalistikens roll, makt och effekter
- Lagar och etiska regler vid journalistiskt arbete
- Journalistik i det digitala medielandskapet
- Global och hållbar journalistik

### Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och övningar individuellt och i grupp.

I kursen används digital lärplattform.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning/ handledning under den tid som angavs för det kurstillfälle som sökande blivit antagen till. Därefter upphör rätten till undervisning/handledning.

Undervisningen bedrivs normalt på svenska men undervisning på engelska kan förekomma.

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet samt godkända kurser om minst 37,5 hp i Medie- och kommunikationsvetenskap (eller motsvarande kunskaper).

### **Examination och betyg**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Lärandemålen utgör grund för examination.

Formerna för examination är individuell skriftlig inlämningsuppgift och grupprevisning.

För bedömning ska underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas. Mer information kring bedömning av enskilda lärandemål och kriterier för betygssättning tillhandahålls vid kursstart.

För kursbetyget Godkänd krävs minst Godkänd på samtliga examinationer och för kursbetyget Väl Godkänd krävs dessutom Väl Godkänd på Individuell skriftlig inlämningsuppgift 1 och 2.

En student garanteras minst tre examinationstillfällen, inklusive ordinarie examinationstillfälle, för aktuellt kurstillfälle.

Efter att ha blivit underkänd vid examination på samma moment tre gånger har student rätt att på begäran, om möjligt, få byta examiner till därpå följande examination. Beslut om byte av examiner fattas av utbildningschef. En student som fått godkänt betyg på ett examinationsmoment kan inte examineras igen för att höja betyget.

Om en kurs upphör eller ändras väsentligt erbjuds examination enligt den förutvarande kursplanen vid minst två tillfällen inom ett år efter beslutet.

Examinator har rätt att ge en anpassad examination eller låta studenten genomföra examinationen på ett alternativt sätt givet att lärandemålen kan säkras och att det finns synnerliga skäl härför, inbegripet studentens rätt till riktat pedagogiskt stöd.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Individuell skriftlig inlämningsuppgift 1	2,5 hp	U/G/VG

Individuell skriftlig inlämningsuppgift 2	2,5 hp	U/G/VG
Gruppredovisning	2,5 hp	U/G

### Kursvärdering

Uppföljning av undervisning sker fortlöpande under kursen. Kursvärdering sker vid kursens slut. Sammanställning och kommentarer publiceras på lärplattform. Kursvärderingen ska ligga till grund för kommande kursplanering.

### Kurslitteratur

Häger, Björn (2020). *Reporter: En grundbok i journalistik* (3. uppl.). Studentlitteratur. 581 s.

Kovach, Bill & Rosenstiel, Tom (2021). *The Elements of Journalism: What Newspeople Should Know and the Public Should Expect* (4. uppl.). Crown Publishing Group. 432 s.

Ward, Stephen J. A. (2018). *Ethical Journalism in a Populist Age*. Rowman Littlefield. 232 s.

Artiklar och annan litteratur om ca 200 sidor kan tillkomma.

Observera att kurslitteraturen kan komma att ändras fram till åtta veckor före kursstart.

### Litteraturreferenser – så skriver du

[www.ju.se/bibliotek/sok---skrivhjalp/litteraturreferenser---sa-skriver-du.html](http://www.ju.se/bibliotek/sok---skrivhjalp/litteraturreferenser---sa-skriver-du.html)

### Interaktiva antiplagiatguiden

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet  
Finns på lärplattformen