



KURSPLAN

Grundläggande grafisk design, 7,5 högskolepoäng

Fundamentals of Graphic Design, 7.5 credits

Kurskod:	TGGG11	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	VD 2021-03-01	Utbildningsområde:	Tekniska området
Gäller fr.o.m.:	2021-08-01	Ämnesgrupp:	TE9
Version:	1	Fördjupning:	G1N

Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

Kunskap och förståelse

- visa kunskap om grundläggande principer inom komposition och färgteori
- visa kunskap om typografiska termer och praxis
- visa kunskap om mjukvara samt metoder och tekniker inom datorbaserad framställning av grafisk design
- ha kännedom om viktiga rörelser och nyckelpersoner inom designhistorien
- ha kännedom om olika typer av arbetsplatser, byråer och yrkesroller inom den grafiska branschen
- ha kännedom om viktiga aspekter vid framtagning av varumärken, logotyper och grafiska profiler

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att producera layout och design enligt typografiska grundregler
- visa förmåga att producera och presentera färdiga designförslag enligt branschstandard.

Innehåll

Kursen ger grundläggande kunskaper inom grafisk design, typografi samt datorbaserade verktyg för layout och bildhantering. Kursen ger även en grundläggande orientering inom den grafiska branschen och dess historia.

Kursen innehåller följande moment:

- Layout- och designprinciper
- Typografi
- Färglära
- Bildkomposition och gestaltning
- Designhistoria
- Grafisk design som yrke
- Varumärken, logotyper och grafiska profiler
- Presentationsteknik

- Datorbaserad trycksaksproduktion
- Labbpass i programvara för framställande av digital design

Undervisningsformer

Föreläsningar, workshops, laborationer och inlämningsuppgifter.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Matematik 2a eller 2b eller 2c. Eller: Matematik B, Engelska 6/B (eller motsvarande kunskaper).

Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen 5, 4, 3 eller Underkänd .

Kursens slutbetyg utgör en sammanvägning av ingående examinationsmoment. Kursens slutbetyg utfärdas först när samtliga moment godkänts.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Tentamen	2,5 hp	5/4/3/U
Inlämningsuppgifter	5 hp	5/4/3/U

Kurslitteratur

Litteratur

Kurslitteraturen fastställs en månad innan kursstart.

Titel: Graphic Design School, 6th edn.

Författare: Dabner D, Stewart S, Zempol E och Vickress A

Förlag: Thames Hudson Ltd.

ISBN: 9780500292853

Titel: Thinking with Type, 2nd edn.

Författare: Ellen Lupton

Förlag: Princeton Architectural Press

ISBN: 9781568989693