



## KURSPLAN

# Postproduktion, flöden och processer I, 6 högskolepoäng

*Post Production, Flows and Processes I, 6 credits*

---

|                 |                            |                    |   |
|-----------------|----------------------------|--------------------|---|
| Kurskod:        | TPFK14                     | Utbildningsnivå:   | Grundnivå   |
| Fastställd av:  | VD 2014-02-27              | Utbildningsområde: | Tekniska området (95%) och samhällsvetenskapliga området (5%) |
| Reviderad av:   | Utbildningschef 2015-06-15 | Ämnesgrupp:        | TE9   |
| Gäller fr.o.m.: | 2015-08-01                 | Fördjupning:       | G1F   |
| Version:        | 2                          |                    |   |
| Diarienummer:   | JTH 2014/818-122           |                    |   |

---

### Lärandemål

Efter genomgången kurs skall studenten

#### *Kunskap och förståelse*

- visa kunskap om produktionsprocessen och dess tillämpning inom CGI produktioner
- visa kunskap om relevanta kalkylmetoder för projekt inom CGI.

#### *Färdighet och förmåga*

- visa förmåga att planera projekt och självständigt tidsestimera profilspecifika uppgifter.
- visa färdighet att identifiera problemområden inom produktion och formulera åtgärder utifrån en lösningsorienterad inställning.
- visa förmåga att beräkna kostnad för en CGI produktion.

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- visa insikt i tidsestimering och bedöma utfall för att ta ställning till omfördelning/förändring av arbetsmoment och arbetsfördelning

### Innehåll

Kursen fungerar som en brygga mellan praktiskt arbete och dess koppling till en extern beställare. Utifrån grundläggande processer som tillämpas vid leverans av CGI produktioner ska projekt planeras, produceras och löpande kommuniceras internt och externt med en lösningsorienterad inställning.

Kursen innehåller följande moment:

- Projektplanering
- Data management
- Tidsestimering
- Arbetsfördelning
- Kundkontakt
- Godkännandeprocessen
- Kostnads- och intäktsanalytiska begrepp och metoder

### Undervisningsformer

Föreläsning  
Workshops  
Handledning

Undervisningen bedrivs på engelska.

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet samt genomgången kurs i On Set Supervision 3D, 9 hp eller On Set Supervision DC, 9 hp (eller motsvarande kunskaper).

### **Examination och betyg**

Kursen bedöms med betygen 5, 4, 3 eller Underkänd.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

| Examinationsmoment | Omfattning | Betyg   |
|--------------------|------------|---------|
| Examination        | 6 hp       | 5/4/3/U |

### **Kurslitteratur**

#### *Litteratur*

The literature is preliminary until one month before the course starts.

Compendium handed out by the teacher and digital resources.