



## KURSPLAN

# Det globala klassrummet - introduktionskurs i svenska som andraspråk, för undervisning i åk 1-6 (Uppdragsutbildning), 7,5 högskolepoäng

*The global classroom - Swedish as a second language, teaching in years 1-6, 7.5 credits*

---

Kurskod:	UGKN17	Utbildningsnivå:	Grundnivå
Fastställd av:	VD 2017-04-10	Utbildningsområde:	Undervisningsområdet
Gäller fr.o.m.:	Hösten 2017	Ämnesgrupp:	UV1
Version:	1	Fördjupning:	G2F
Diarienummer:	2017/01552-313		

---

### Lärandemål

Deltagare ska efter fullgjord kurs kunna

- visa insikter i och kunna diskutera hur pedagogisk verksamhet kan organiseras i språkligt och kulturellt heterogena lärandemiljöer
- få syn på hur språkliga och kulturella mönster, värderingar och hierarkier i skola och samhälle påverkar elevernas villkor för lärande
- diskutera undervisning utifrån ett andraspråksperspektiv på lärande

### Innehåll

- Inledningsvis introduceras skolämnet svenska som andraspråk. Genomgång av bland annat läroplan, kursplan och kommentarmaterial.
- Faktorer som påverkar nyanlända och flerspråkiga elevers lärande, språkutveckling och skolframgång diskuteras. Exempel på faktorer som tas upp är: modersmålets roll, lärarens roll, makt och hierarkier samt sambandet mellan flerspråkighet och identitet.
- Diskussion om organisation i pedagogisk verksamhet i den språkligt och kulturellt heterogena lärandemiljön. Flera exempel ges på hur skolor kan organisera mottagande och undervisning av nyanlända och flerspråkiga elever. Viktiga aspekter och förutsättningar för en framgångsrik organisation belyses.
- Vad innebär ett interkulturellt förhållningssätt? Exempel ges på hur skolan och lärare kan arbeta inkluderande och vad som ger goda förutsättningar för inkludering av flerspråkiga och nyanlända elever. Kulturmöten, etnocentriska mönster, religionens roll och värdegrundsfrågor diskuteras, men även sambandet mellan kultur, etnicitet och genus.
- Migrationsprocessens villkor och flyktingskap behandlas ur ett socialt och psykologiskt perspektiv. Situationen för en nyanländ flykting och elev belyses, men även skolans betydelse för nyanlända elever.
- Hur lär man sig ett andraspråk? Skillnader mellan första- och andraspråksinlärning tas upp. Betydelsen av att vardagsspråk och skolspråk utvecklas parallellt för flerspråkiga elever lyfts fram.

- Utifrån ett andraspråksperspektiv presenteras ett språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt och de bärande tankarna bakom arbetssättet, vilket ger läraren verktyg i undervisningen av flerspråkiga elever. Exempel ges på olika språkutvecklande metoder och aktiviteter. Språkets roll i skolans alla ämnen och i olika lärandesituationer betonas samt alla lärares ansvar för språkutvecklingen.
- Introduktion ges till bedömning av nyanlända och flerspråkiga elever. Exempel ges på hur läraren kan gå till väga för att följa upp och bedöma samt vilka aspekter som läraren bör ta hänsyn till. I samband med bedömning diskuteras även betydelsen av kartläggningens resultat vid planeringen av undervisningen.

## Undervisningsformer

Kursen ges på campus med inslag av distansstudier. I kursen ingår sex campusträffar. Undervisningen sker i form av föreläsningar och seminarier. I kursen används digital lärplattform, Ping Pong. Kursdeltagarna kan på webbplattformen interagera med lärare och studenter, komma åt kursmaterial, ladda upp inlämningar med mera. Vissa uppgifter görs och diskuteras i lärplattformen

## Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt anställning hos huvudman inom skolväsendet, huvudman för utbildning i LVU-hem, huvudman för utbildning inom kriminalvårdsanstalt, ngn som genom avtal med huvudman utför uppgifter inom utbildning enligt ovan (entreprenad), eller folkhögskola och undervisar i ämnet svenska som andraspråk eller kommunal vuxenutbildning i svenska för invandrare eller motsvarande utbildning eller deltar utbildningen med avsikt att undervisa i ämnet eller utbildningen, och har en grundlärarexamen, ämneslärarexamen, yrkeslärarexamen, förskollärarexamen, motsvarande äldre examen eller motsvarande utländsk behörighet.

## Examination och betyg

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Examination sker genom muntliga redovisningar, skriftliga uppgifter och seminarier. Undervisning och kurslitteratur utgör grund för examination.

Poängregistrering av examinationen för kursen sker enligt följande system:

Examinationsmoment	Omfattning	Betyg
Individuell skriftlig uppgift	3 hp	U/G
Seminarium I	1,5 hp	U/G
Seminarium II	1,5 hp	U/G
Diskussionsuppgift	1,5 hp	U/G

## Kursvärdering

Uppföljning av undervisning sker fortlöpande under kursen. Kursutvärdering sker vid kursens slut. Kursutvärderingen sammanställs och kommenteras av kursansvarig, publiceras på lärplattformen och lämnas till utbildningsadministrationen. Kursutvärderingen ligger till grund för kommande kursplanering.

## Kurslitteratur

Axelsson, M. (2013). Flerspråkighet och lärande. I: Hyltenstam, K. & Lindberg, I. (red.) *Svenska som andraspråk – i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. (30 s.)

Brunnberg, E. & Darvishpour, M. (2016). Etnicitet, kultur och genus. Om ensamkommande barn och mötet med den svenska skolan. I: Lahdenperä, P & Sundgren E. (red.) *Skolans möte med nyanlända*. Stockholm: Liber. (18 s.)

Bunar, N (red.). (2016). *Nyanlända och lärande*. Stockholm: Natur & Kultur. (219 s.)

Elmeroth, E. (2017). *Möte med andraspråkselever*. Lund: Studentlitteratur. (155 s.)

Kaya, A. (2016). *Att undervisa nyanlända. Metoder, reflektioner och erfarenheter*. Stockholm: Natur & Kultur. (245 s.)

Kästen-Ebeling, K. & Otterup, T (red.). (2015). *En bra början– mottagande och introduktion av nyanlända elever*. Lund: Studentlitteratur. (146 s.)

Lahdenperä, P. & Gustavsson, H-O. & Lundgren, M. (2016). Du är inte ensam! Interkulturell kompetensutveckling genom kollegialt lärande. I: Lahdenperä, P & Sundgren E. (red.) *Skolans möte med nyanlända*. Stockholm: Liber. (17 s.)

Obondo, M. & Lahdenperä, P. & Sandevärn, P. (2016). Interkulturell pedagogik i praktisk handling – utmaningar och möjligheter. I: Lahdenperä, P & Sundgren E. (red.) *Skolans möte med nyanlända*. Stockholm: Liber. (21 s.)

Sjöqvist, Lena. (2011). När språket inte gör tanken rättvisa - att bedöma flerspråkiga elevers språk- och kunskapsutveckling. I: Lindström, Lindberg & Pettersson. (2011). *Pedagogisk bedömning*. Stockholm: Stockholms universitets förlag. (25 s.)

Stier, J. (2009). *Kulturmöten*. Lund: Studentlitteratur. (150 s.)

Skolverket. (2016). *Utbildning för nyanlända elever*. Stockholm: Skolverket (54s.)

Skolverkets aktuella styrdokument och kommentarmaterial

Skönlitteratur enligt lärares anvisning (ca 150 s.)

## Referenslitteratur

Gibbons, P. (2016). *Stärk språket stärk lärandet*. Stockholm: Hallgren & Fallgren. (230 s.)

Haraldsson Sträng, Monica. (2016). *Värdegrund och mångkultur i handling – förskola, skola och andra pedagogiska verksamheter*. Stockholm: Liber. (140 s.)

Laursen, Helle Pia (red.). (2015). *Litteracitet och språklig mångfald*. Lund: Studentlitteratur. (ca 230 s.)

Skolverket.(2012). *Greppaspråket.Ämnesdidaktiskaperspektivpåflerspråkighet*.

<http://www.skolverket.se/publikationer> (120 s.)

Litteraturreferenser – så skriver du. <http://ju.se/bibliotek/sok---skrivhjalp/litteraturreferenser---sa-skriver-du.html>

Informationsmaterial om plagiat på högskolor och universitet. Interaktiva antiplagiatguiden.

<http://pingpong.hj.se/public/courseId/10128/publicPage.do>. Finns även i kursens aktivitet på lärplattformen (PingPong).